



Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение
Центр развития ребенка – детский сад №83, г.Томска

СОГЛАСОВАНО

Директор МУ ИМЦ

 В.В. Пустовалова

Методист МУ ИМЦ

 О.А. Осипова

« 17 » мая 2011 г.

УТВЕРЖДЕНО на педсовете

Протокол № 4

От « 24 » 02 2011 г.

Заведующая

 В.М. Антонова



КОРРЕКЦИОННО-РАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА:

«В гармонии с телом»

(для детей дошкольного возраста 4-7 лет)

Сроки реализации: 3 года

Вид программы: модифицированная

Составитель программы:

Педагог-психолог II квалификационной категории

Ануфриева Наталья Юрьевна

Томск – 2011 год

Пояснительная записка.

Актуальность проблемы. Педагогу-психологу ДООУ в настоящее время кроме педагогических задач сопровождения образовательной деятельности приходится решать ряд других, связанных с коррекцией дисгармоничного развития ребенка. Новые федеральные государственные требования предъявляют высокие требования к выпускнику ДООУ. Ребенок не только должен обладать развитой психической сферой на уровне возрастной нормы, а так же иметь зрелую эмоционально-волевою сферу и обладать высоким уровнем развития коммуникативных навыков.

Как указывает Т.В. Ахутина «современные дети развиваются односторонне – социальный контекст может способствовать более интенсивному развитию одних функций в ущерб другим или быть недостаточным для успешного становления функций» (1, стр. 6). Это мнение подтверждают данные диагностики выпускников детского сада на готовность к школе за последние 3 года. Качественный анализ полученных результатов показывает, что многие дети обладают неравномерно развитым интеллектом, когда одна функция может иметь уровень развития выше возрастной нормы, тогда как другая может «западать» и иметь слабый уровень развития. Это так же касается и коммуникативных навыков: обладая высоким интеллектом, дети испытывают различные трудности в общении со взрослыми и сверстниками.

Возникает вопрос о необходимости поиска универсального коррекционно-развивающего подхода, который способствовал бы преодолению данных трудностей и решению задач, поставленных перед нами современными федеральными государственными требованиями.

Одним из таких подходов является телесно-ориентированная терапия, которая направлена на развитие не только мышечной и костной системы, но и психической сферы, так как двигательные центры расположены по всей поверхности коры головного мозга. При движении двигательные центры раздражаются, что сопровождается активацией и остальных зон мозга, отвечающих за развитие психических функций. Таким образом, придав целенаправленность движению, можно способствовать активному развитию психических функций.

Телесно-ориентированные упражнения дают возможность ребенку почувствовать себя, понять свои настоящие ощущения, распознать и выразить полноту своих чувств. Это помогает ребенку не только развить свою эмоционально-волевою сферу, а так же отреагировать негативные эмоции и переживания, научиться справляться со стрессовыми состояниями. С помощью телесно-ориентированных методов и упражнений, эмоциональная сфера ребенка приходит в стабильное, гармоничное состояние.

Так же телесно-ориентированные упражнения помогают смоделировать практически любые отношения к людям, явлениям, а так же пространственно-временные отношения. Телесные взаимодействия являются способом поддержания контакта и выхода из него, учит ребенка понимать другого человека, то есть развивать чувство эмпатии и принятия, а значит, повышает уровень развития коммуникативных навыков ребенка.

Таким образом, с помощью телесно-ориентированного подхода можно решить задачи развития психических функций, коммуникативных навыков и эмоционально-волевой сферы.

Анализ работ по телесно-ориентированному подходу в работе с детьми показал недостаточный уровень исследования этого вопроса. Мы встречали программы, направленные на решение узких и специфических задач (Л.А. Сиротюк, М.М. Безруких, Т.В. Ахутина). Наиболее проработанная программа Н.В. Ганичевой не устроила нас отсутствием блока занятий для среднего возраста.

Таким образом, программа «В гармонии с телом» является модифицированной коррекционно-развивающей программой, предназначенной для детей 4-7 лет. Программа может использоваться как в коррекционной работе с детьми с ограниченными возможностями, так и в развивающей работе с детьми без особенностей развития.

Основная цель программы: воздействуя на сенсомоторный уровень с учётом общих закономерностей развития ребёнка активизировать развитие всех высших психических функций, коммуникативных действий и эмоционально-волевой сферы.

Задачи:

- Развить механизмы регуляции и контроля, а так же межполушарного взаимодействия.
- Развить навыки эффективной коммуникации и взаимодействия в различных ситуациях.
- Развить эмоционально-волевую сферу (способность узнавать и контролировать свои эмоции, регулировать свое поведение адекватно ситуации).

Критерии эффективности программы:

- Высокий уровень психомоторного развития ребенка (координация движений, ловкость, тонкая моторика рук).
- Высокий уровень работоспособности, а так же стабильная работа нервной системы;
- Высокий уровень развития коммуникативных действий и сотрудничества детей между собой.
- Отсутствие негативных переживаний

Методы контроля эффективности программы:

- Методика Е.П.Ильина. Теппинг-тест. Определение коэффициента функциональной асимметрии и свойств нервной системы по психомоторным показателям.
- «Метрическая шкала Озерецкого» (шкала оценки психомоторного развития ребенка).
- Методика «Рукавички»(Г.А. Цукерман).
- Шкальная оценка сформированности социальных форм поведения ребенка (А.М. Щетинина, Л.В. Кирс).
- Методика «Паровозик» (определение эмоционального состояния ребенка).

Сроки реализации и возраст детей: занятия проводятся в течение учебного года с сентября по май включительно в средней, старшей и подготовительной к школе группах.

Ведущая форма работы с детьми – развивающие игровые занятия.

Объем коррекционно-развивающей программы. Программа рассчитана на 3 года. Цикл занятий каждого года состоит из 5 основных блоков, а так же блока диагностики на начало и конец учебного года. Количество занятий в учебном году – 34, общее количество занятий – 102. Предполагаются дополнительные индивидуальные занятия с детьми, с незначительной динамикой развития. На каждого ребенка планируется 2 занятия в неделю по 15 минут. Общее количество индивидуальных занятий в год – 40.

Режим проведения. Занятия проводятся 1 раз в неделю.

Продолжительность занятия: в средней группе – 20 минут, в старшей – 25 минут и в подготовительной – 30 минут.

Оптимальная численность группы 6-8 детей. Группы комплектуются на добровольной основе. Игровые занятия проводятся с разнополой группой, но достаточно допустимы и гомогенные группы. Группы формируются по схожести решаемой задачи. В группу включаются не более 2 детей с СДВГ

Оборудование. Просторное, хорошо проветриваемое помещение, коврики, подушки, стулья, зеркала по количеству детей, столы, игрушки, цветные карандаши, краски, кисточки, клей, бумага, журналы для коллажа, цветная бумага, ватман.

Дидактический материал: пиктограммы эмоций, изображения сказочных персонажей, изображения животных, изображение природы и т.д.

Техническое оснащение: записи релаксационной музыки, шумов природы, магнитофон, свечи.

Структура занятий на протяжении всего курса примерно одинакова и состоит из 3 этапов.

1. Приветствие. На данном этапе используются игры и упражнения на групповую сплоченность, налаживание межличностных отношений, создает положительный настрой ребенка на работу;
2. Основная часть. На данном этапе используются игры и упражнения направленные:
 - На снятие зажимов мышечного аппарата;
 - На развитие выразительности движений, внимания, наблюдательности и скорости реакций (блок танцевально-двигательных упражнений);
 - Разыгрывание психологических этюдов на отреагирование негативных переживаний;
 - На развитие крупной моторики и координации движений;
 - На развитие мелкой моторики;
 - Арт-терапевтические техники на развитии коммуникативной компетентности, эмоционально-волевой сферы.
3. Заключительная часть занятия включает в себя:
 - Упражнения на релаксацию, что в целом обеспечивает гармонизацию эмоциональной регуляции поведения ребенка, снижает излишнюю двигательную активность; дыхательные упражнения;
 - Ритуал прощания, который помогает ребенку выйти из занятия и переключиться на другую деятельность.

Особенности и новизна программы. Программу отличает от аналогичных следующие особенности:

1. Занятия проводятся в кругу, и каждый ребенок в равной степени участвует в каждой игре, в каждом упражнении. На занятии вводятся правила: говорить по очереди, слушать друг друга;
2. Ребенок принимает участие в играх добровольно, то есть имеет право отказаться от выполнения того или иного упражнения. На занятиях делается акцент на создании атмосферы доверия и безопасности. Не существует неправильного или ошибочного выполнения упражнений. Дети побуждаются к рефлексии процессов, происходящих в группе на доступном данному возрасту уровне;
3. Принцип от простого к сложному: на каждом этапе программы происходит постоянное закрепление полученных знаний путем возвращения к уже изученным темам, но с усложненной подачей материала. Это позволяет ребенку не только лучше усвоить полученный материал, но и начать реализовывать его на практике. Тем самым мы расширяем зону актуального развития ребенка, позволяя ему в следующий раз успешно усвоить более сложный и объемный материал. А так же стимулируем его познавательную активность;
4. Занятие в программе построены таким образом, чтобы гармонично сочетать развитие телесных процессов с эмоционально-волевой сферой;
5. Программа опирается на индивидуальный подход к каждому ребенку. Игры и упражнения подбираются с учетом особенности сформированной группы.

Методическое обеспечение программы.

Основные методы, используемые в программе:

Телесно-ориентированная терапия.

Тело является продолжением нашей психики. Обычно проблемы, связанные с психическим здоровьем, начинаются с физического или эмоционального стресса. Все наши мысли и действия запечатлеваются в теле. Постепенно накапливается усталость и

стрессы, из-за чего происходит блокировка энергии, возникают телесные зажимы, что неизбежно приводит к болезни.

Телесно-ориентированная терапия направлена на работу с мышечными блоками, высвобождая зажатую в них энергию. Особенность дошкольного возраста такова, что дети естественным образом за счет высокой двигательной активности освобождаются от телесных зажимов. Но в некоторых случаях, мышечные блоки встречаются и у детей дошкольного возраста.

Телесно-ориентированная терапия включает в себя много подходов. В нашей программе мы используем следующие:

- комплексы двигательных упражнений, Фредерик Матиас Александер;
- анализ движений (Р. Лабан) и различные виды танцевальной и двигательной терапии;
- разнообразные виды техник актерского мастерства, телесно-дыхательные и звуковые психотехники, а также восточные виды телесных практик.

Таким образом, в телесной терапии используются различные упражнения - дыхательные, способствующие энергизации и коррекции дисфункциональных дыхательных паттернов; двигательные, помогающие устранить патологические двигательные стереотипы, развить мышечное чувство и двигательную координацию; медитативные и другие.

Методы телесной терапии акцентированы на знакомстве ребенка с собственным телом, подразумевающим расширение осознания им телесных ощущений.

Ребенок, освободившись с помощью специальных физических упражнений от мышечного панциря, познает свое тело, осознает свои внутренние побуждения и принимает их. Это позволяет развить способность к саморегуляции, к физическому и психологическому росту.

В телесной терапии используются различные упражнения - дыхательные, способствующие энергизации и коррекции дисфункциональных дыхательных паттернов; двигательные, помогающие устранить патологические двигательные стереотипы, развить мышечное чувство и двигательную координацию; медитативные и другие.

Нейропсихологический подход.

Детская нейропсихология - наука о формировании функциональной мозговой организации в онтогенезе (процессе развития). Возникла на пересечении нейропсихологии, детской психоневрологии и возрастной психофизиологии. Отечественная нейропсихология базируется на принципах, разработанных классиками психологии – Л.С.Выготским, А.Р.Лурией, А.Н.Леонтьевым – принципе социогенеза высших психических функций (ВПФ), принципе системности ВПФ, принципе динамической организации и локализации ВПФ.

Наш мозг можно условно разделить на три блока. Первый (нижний) блок отвечает за подачу энергии на два вышележащих уровня. Располагается он в стволе и подкорковых структурах. На втором уровне, находящемся в средних отделах мозга (темя, виски, затылок) осуществляется хранение и переработка информации (это блок памяти, восприятия предметов и пространства). Третий уровень – уровень программирования и контроля деятельности, которому принадлежат планирующие и смыслообразующие функции, занимает передние (лобные) отделы мозга.

Мозг ребенка развивается неравномерно, мозаично. Каждый из этих отделов может иметь те или иные органические изменения и нарушения, причины которых очень многообразны: от недостаточного снабжения кислородом во время беременности – до неправильного прохождения ребенком всех фаз развития – подъем головы, сидение, ползание, вставание на ноги и т.п.

Особенно ярко проблемы возникают при поступлении ребенка в детский сад или школу. Это может быть нарушение речевого развития, расторможенность, неумение

общаться, плаксивость или агрессивность, рассеянность. Дети не в состоянии контролировать свои поступки, школьники плохо усваивают учебную программу.

Нейропсихологическая коррекция строится с учетом индивидуальных особенностей детей, предусматривается развитие всех необходимых функций. Занятия строятся с учетом возрастающей сложности и включают в себя:

- дыхательные упражнения - улучшают ритмику организма, развивают самоконтроль и произвольность. Нарушения ритмов организма могут привести к нарушению психического развития ребенка. Умение произвольно контролировать дыхание развивает контроль над поведением. Особенно эффективны дыхательные упражнения для коррекции детей с СДВГ (синдром дефицита внимания с гиперактивностью);
- растяжки - система специальных упражнений, основанных на естественном движении. Нормализуют гипертонус (неконтролируемое чрезмерное мышечное напряжение) и гипотонус (неконтролируемая мышечная вялость) мышц. Оптимизация тонуса является одной из самых важных задач нейропсихологической коррекции. Наличие гипотонуса обычно связано со снижением психической и двигательной активности ребенка, с высоким порогом и длительным латентным периодом возникновения всех рефлекторных и произвольных реакций. Гипотонус сочетается с замедленной переключаемостью нервных процессов, эмоциональной вялостью, низкой мотивацией и слабостью волевых усилий. Гипертонус, как правило, проявляется в двигательном беспокойстве, эмоциональной лабильности, нарушении сна. У детей с гипертонусом ослаблено произвольное внимание, нарушены двигательные и психические реакции. Все двигательные, сенсорные и эмоциональные реакции на внешние стимулы у гиперактивного ребенка возникают быстро, во время короткого латентного периода, и так же быстро угасают. Такие дети с трудом расслабляются. Именно поэтому ребенку важно дать почувствовать его собственный тонус и показать варианты работы с ним на самых наглядных и простых примерах, одновременно обучая возможным приемам релаксации;
- глазодвигательные упражнения - позволяют расширить поле зрения, улучшить восприятие. Однонаправленные и разнонаправленные движения глаз и языка развивают межполушарное взаимодействие и повышают энергетизацию организма. Движения глаз активизируют процесс обучения, развивают произвольность;
- ползание - развивается межполушарное взаимодействие, снимаются синкенизии и мышечные зажимы. Происходит «чувствование» своего тела, что способствует обогащению и дифференциации сенсорной информации. В результате движения во время мыслительной деятельности прорабатываются нейронные сети, позволяющие закрепить новые знания;
- игры и упражнения, направленные на развитие коммуникативных навыков и самоконтроля.

В ходе занятий ребенок проходит все стадии развития; на непроизвольном уровне формируется функция произвольности и контроля, развивается речь, воображение, пространственные и временные представления, мелкая моторика и т.д. Уходит рассеянность, повышается самооценка ребенка и укрепляется его иммунитет.

Дополнительные методы:

- арт-терапия - актуализация страхов, повышение уверенности, развитие мелкой моторики, снижение тревожности.

- релаксационная терапия - подготовка тела и психики к деятельности, сосредоточение на своём внутреннем мире, освобождение от излишнего нервного напряжения.
 - кинезиологические упражнения способствуют развитию мелкой моторики, синхронизации работы полушарий головного мозга.
 - психогимнастика - это курс специальных занятий (этюдов, упражнений и игр), направленных на развитие и коррекцию различных сторон психики ребенка (как ее познавательной, и так и эмоционально-личностной сферы).
 - дыхательная гимнастика - активизирует иммунную систему и защитно-приспособительные механизмы организма, способствует преодолению стрессовых состояний.
 - пальчиковые игры - развитие тонкой моторики рук, развитие речи.

В основе программы положены принципы:

Принцип обеспечения всестороннего гармоничного развития личности ребенка. Особенность дошкольного возраста заключается не только в овладении ребенком знаний, умений и навыков, но и в становлении базовых свойств его личности: самооценки и образа “Я”, эмоционально – потребностной сферы, нравственных ценностей и установок. С этих позиций на занятиях решаются задачи раскрытия ребенку мира его собственных переживаний и переживаний окружающих, воспитание чувств, развитие воображения, самостоятельности детей, расширение их социальной компетентности, формирование эмоциональной отзывчивости, способности к сопереживанию.

Принцип доступности и учета возрастных особенностей детей. Указанный принцип предполагает соблюдение определенной меры трудности в содержании нового материала и обеспечивается благодаря опоре на имеющиеся знания. Многие темы предусматривают привлечения материала знакомых сказок, стихотворений. Вспоминая основные события и переживания персонажей, дети с помощью педагога могут сопоставить их с собственным опытом. Кроме того, дети учатся соотносить собственные эмоциональные состояния с состоянием природы, а также с соответствующими жизненными событиями.

Принцип систематичности и последовательности. Программный материал распределяется таким образом, что обеспечивает последовательное усложнение его от занятия к занятию, осуществляется связь последующего материала с предыдущим.

Принцип наглядности. Данный принцип имеет большое значение в обучении детей дошкольного возраста, так как мышление детей носит наглядно-образный характер. Используемые в занятиях пиктограммы, карточки и иллюстрации обеспечивали восприятие материала.

Игровой принцип. Опора на игровую мотивацию и преобладание игровой деятельности являются отличительными особенностями программы. Игровой принцип обучения соответствует возрастным психологическим особенностям ребенка, для которого игра – типичная форма жизнедеятельности.

Принцип обеспечения эмоционального благополучия ребенка. Проблема эмоционального благополучия детей является одной из самых актуальных, так как положительное эмоциональное состояние ребенка относится к числу важнейших условий развития личности ребенка. Современные научные данные убедительно доказывают, что для психологического здоровья детей необходима сбалансированность положительных и отрицательных эмоций, обеспечивающая поддержание душевного равновесия и жизнеутверждающего поведения.

Учебно-тематические планы программы «В гармонии с телом»

Календарно-тематический план в средней группе детского сада

№ П./п.	Темы занятий по разделам	Количество занятий	Количество часов
1	Диагностика. «Метрическая шкала Озерецкого» (шкала оценки психомоторного развития ребенка). «Паравозик»	1 1	1 1
2	Вводное занятие «Знакомство»	2 2	2 2
3	«Мое тело» Как устроено тело Ловкий, прыткий, умелый	12 4 8	12 4 8
4	«Вот какие наши ручки» Работа с мелкими предметами	4 4	4 4
5	«В ладу с телом» Снятие зажимов и мышечного напряжения. Дыхательная гимнастика. Самомассаж.	12 4 4 4	12 4 4 4
6	Заключительная часть Закрепление пройденного материала	2 2	2 2
7	Итоговая диагностика «Метрическая шкала Озерецкого» (шкала оценки психомоторного развития ребенка). «Паравозик» Теппинг-тест.	1 1	1 1
8	Индивидуальная работа с детьми	15 минут	40
Итого за год:			74

СРЕДНЯЯ ГРУППА

СЕНТЯБРЬ

I. Диагностика.

«Метрическая шкала Озерецкого» (шкала оценки психомоторного развития ребенка).
«Паравозик»

Цель: оценка уровня зрелости нервной системы, выявление типологической характеристики ребенка, выявление эмоционального состояния.

Задачи: 1. Выявить особенности нервной системы и личности ребенка;
2. Заполнить индивидуальные карты ребенка;

Материалы: лист бумаги, карандаш, мяч, секундомер, коробка 10x10 см., 20 копеек диаметром 2 см.

II. Вводная часть «Знакомство».

Цель: формирование интереса детей к занятиям; знакомство детей друг с другом и с педагогом-психологом; создание комфортной обстановки на занятиях.

Задачи: снять психологическое напряжение, установить доверительные отношения между участниками группы и педагогом-психологом;

Программное содержание: Игры на сплочение коллектива, на снятии эмоционального напряжения и релаксацию, чтение и разыгрывание психотерапевтических сказок.

Материалы: мячик, краски, кисти, карандаши, бумага, релаксационная музыка, свечи.

ОКТЯБРЬ-ДЕКАБРЬ

III. «Мое тело»

Тема 1. «Как устроено тело»

Цель: знакомство детей со строением и основными частями тела с использованием собственного тактильного контакта.

Задачи:

- изучить части тела;
- изучить пространственную ориентацию;
- развить тактильный анализатор.

Программное содержание: игры на знакомство с частями тела; релаксационные упражнения, направленные на напряжение и расслабление отдельных сегментов тела; игры на ориентирование в пространстве.

Материалы: коврики и подушки по числу участников группы, магнитофон, подборка релаксационной музыки, мяч, клубок ниток, изображение человека и его отдельных частей, бумага, карандаши, краски.

Тема 2. «Ловкий, прыткий, умелый»

Цель: развитие координации движений.

Задачи:

- развить межполушарное взаимодействия;
- развить равновесие, баланс тела;

Программное содержание: игры на развитие межполушарного взаимодействия, глазоладвигательные и телесные упражнения.

Материалы: коврики и подушки по числу участников группы, магнитофон, подборка релаксационной музыки, мяч, ленты, обручи, карандаши, краски, бумага, воздушные шарики.

ЯНВАРЬ

IV. «Вот какие наши ручки»

Цель: развитие координации кистей рук;

Задачи:

- развить мелкую моторику;
- развить межполушарные связи.
- развить тактильный анализатор;
- обучить навыкам самомассажа;

Программное содержание: пальчиковые игры, игры с мелкими предметами, кинезологические упражнения, рисуночные игры и упражнения, самомассаж рук и стоп.

Материалы: коврики и подушки по числу участников группы, магнитофон, подборка релаксационной музыки, мяч, мелкие предметы, карандаши, краски.

ФЕВРАЛЬ-АПРЕЛЬ

V. «В ладу с телом»

Цель: развитие саморегуляции организма

Задачи:

- снизить нервно-психическое напряжение;
- обучить навыкам саморегуляции;
- обучить навыкам правильного дыхания
- обучить навыкам самомассажа;

- снять излишнюю двигательную активность.

Программное содержание: танцевально-двигательные игры и упражнения, рисуночные игры и упражнения, дыхательная гимнастика, самомассаж мышц лица и шеи.

Материалы: коврики и подушки по числу участников группы, магнитофон, подборка релаксационной музыки, записи шумов природы, карандаши, краски, бумага, зеркала по числу участников группы.

МАЙ

VI. Заключительная часть

Цель: повторение и закрепление полученного материала за год.

Задачи:

- ассимилировать знания о строении тела;
- закрепить навык самомассажа;
- закрепить навыки релаксации;
- закрепить навык правильного дыхания;

Программное содержание: релаксационные упражнения, дыхательная гимнастика, самомассаж лица и шеи..

Материалы: коврики и подушки по числу участников группы, магнитофон, подборка релаксационной музыки, записи шумов природы, карандаши, краски, бумага, зеркала по числу участников группы.

VII. Итоговая диагностика.

«Метрическая шкала Озерецкого» (шкала оценки психомоторного развития ребенка).

«Паравозик»

Теппинг-тест.

Цель: оценка уровня зрелости нервной системы, выявление типологической характеристики ребенка, уровня самооценки.

- Задачи:*
1. Выявить особенности нервной системы и личности ребенка;
 2. Заполнить индивидуальных карт ребенка;
 3. Оценка эффективности программы.

Материалы: лист бумаги, карандаш, мяч, секундомер, коробка 10x10 см., 20 копеек диаметром 2 см.

Календарно-тематический план в старшей группе детского сада

№ П./п.	Темы занятий по разделам	Количество занятий	Количество часов
1	Диагностика. Теппинг-тест. «Метрическая шкала Озерецкого» (шкала оценки психомоторного развития ребенка). Методика «Рукавички»(Г.А. Цукерман). Методика «Паравозик»	1 1	1 1
2	Вводное занятие «Знакомство»	2 2	2 2
3	«Мои помощники - чувства» Слух. Зрение. Тактильные ощущения. Схема тела. Невербальная коммуникация.	6 1 1 1 1 2	6 1 1 1 1 2
4	«Волшебная страна эмоций» Вводное занятие Радость. Грусть. Обида. Гнев. Страх.	15 1 2 2 2 4 4	15 1 2 2 2 4 4
5	«В ладу с телом» Снятие зажимов и мышечного напряжения. Дыхательная гимнастика. Самомассаж.	7 3 2 2	7 3 2 2
6	Заключительная часть Закрепление пройденного материала	2 2	2 2
7	Итоговая диагностика Теппинг-тест. «Метрическая шкала Озерецкого» (шкала оценки психомоторного развития ребенка). Методика «Рукавички»(Г.А. Цукерман). Методика «Паравозик»	1 1	1 1
8	Индивидуальная работа с детьми	15 минут	40
Итого за год:			74

СТАРШАЯ ГРУППА

СЕНТЯБРЬ

I. Диагностика.

Теппинг-тест.

«Метрическая шкала Озерецкого» (шкала оценки психомоторного развития ребенка).

Методика «Рукавички»(Г.А. Цукерман).

Методика «Паравозик»

Цель: оценка уровня зрелости нервной системы, выявление типологической характеристики ребенка, выявление уровня самооценки.

Задачи: 1. Выявить особенности нервной системы и личности ребенка;

2. Заполнить индивидуальные карты ребенка;

Материалы: лист бумаги, карандаш, лист папиросной бумаги 5x5, секундомер, спички, 2 спичечных коробка, катушка ниток.

II. Вводная часть «Знакомство».

Цель: формирование интереса детей к занятиям; знакомство детей друг с другом и с педагогом-психологом; создание комфортной психологической обстановки на занятиях.

Задачи: снять психологическое напряжение, установить доверительные отношения между участниками группы и педагогом-психологом;

Программное содержание: Игры на сплочение коллектива, на снятии эмоционального напряжения и релаксацию, чтение и разыгрывание психотерапевтических сказок.

Материалы: мячик, краски, кисти, карандаши, бумага, релаксационная музыка, свечи.

ОКТАБРЬ-НОЯБРЬ

III. «Мои помощники чувства»

Цель: развитие сенсорной чувствительности, слуховой и зрительной памяти, дифференциации ощущений, распознавание схемы тела, навыков невербальной коммуникации.

Задачи:

- познакомить с органами чувств: слух, зрение, кинестетические ощущения;
- познакомить со строением тела;
- изучить пространственную ориентацию;
- развить навыки невербальной коммуникации.

Программное содержание: игры на развитие перцептивной сферы, игры на знакомство с частями тела, игры на невербальное общение, игры на ориентирование в пространстве.

Материалы: коврики и подушки по числу участников группы, магнитофон, подборка релаксационной музыки, мяч, клубок ниток, изображение человека и его отдельных частей, бумага, карандаши, краски.

НОЯБРЬ-ФЕВРАЛЬ

IV. «Волшебная страна эмоций»

Цель: развитие эмоционально-волевой сферы;

Задачи:

- познакомить детей с основными эмоциями;
- помочь отреагировать негативные эмоции и переживания;
- сформировать ресурсные состояния ребенка;

Программное содержание: психогимнастика, психологические этюды на различные эмоциональные состояния, арт-терапевтические техники на отреагирование негативных эмоций и создание позитивного настроения.

Материалы: коврики и подушки по числу участников группы, магнитофон, подборка релаксационной музыки, бумага, карандаши, краски, изображение эмоций, изображение героев с различными эмоциональными состояниями, зеркала по числу участников группы.

МАРТ-АПРЕЛЬ

V. «В ладу с телом»

Цель: развитие саморегуляции организма

Задачи:

- снизить уровень нервно-психического напряжения;
- обучить навыкам саморегуляции;
- обучить техникам правильного дыхания

- обучить навыкам самомассажа;
- снять излишнюю двигательную активность.

Программное содержание: танцевально-двигательные игры и упражнения, рисуночные игры и упражнения, дыхательная гимнастика, самомассаж мышц лица и шеи.

Материалы: коврики и подушки по числу участников группы, магнитофон, подборка релаксационной музыки, записи шумов природы, карандаши, краски, бумага, зеркала по числу участников группы.

МАЙ

VI. Заключительная часть

Цель: повторение и закрепление полученного материала за год.

Задачи:

- закрепить навыки эффективной коммуникации;
- закрепить знания об основных органах чувств;
- закрепить знания об основных эмоциях человека;
- закрепить навыки релаксации и саморегуляции;
- закрепить навык правильного дыхания;

Программное содержание: релаксационные упражнения, дыхательная гимнастика, игры и упражнения на коммуникативную деятельность, психологические этюды на различные эмоциональные состояния

Материалы: коврики и подушки по числу участников группы, магнитофон, подборка релаксационной музыки, записи шумов природы, карандаши, краски, бумага, зеркала по числу участников группы.

VII. Итоговая диагностика.

Теппинг-тест.

«Метрическая шкала Озерецкого» (шкала оценки психомоторного развития ребенка).

Методика «Рукавички»(Г.А. Цукерман).

Методика «Паравозик»

Цель: оценка уровня зрелости нервной системы, выявление типологической характеристики ребенка, уровня самооценки.

- Задачи:*
1. Выявить особенности нервной системы и личности ребенка;
 2. Заполнить индивидуальные карты ребенка;
 3. Оценка эффективности программы.

Материалы: лист бумаги, карандаш, лист папиросной бумаги 5x5, секундомер, спички, 2 спичечных коробка, катушка ниток.

Календарно-тематический план в подготовительной к школе группе детского сада

№ П./п.	Темы занятий по разделам	Количество занятий	Количество часов
1	Диагностика. Теппинг-тест «Метрическая шкала Озерецкого» (шкала оценки психомоторного развития ребенка). Шкальная оценка сформированности социальных форм поведения ребенка (А.М. Щетинина, Л.В. Кирс). Методика «Паровозик» (определение эмоционального состояния ребенка).	1 1	1 1
2	Вводное занятие «Знакомство»	2 2	2 2
3	«Настоящий верный друг» Тело в контакте	4 4	4 4
4	«Волшебная страна эмоций» Вводное занятие Радость. Грусть. Обида. Гнев. Страх. Заключительное занятие.	16 1 2 2 2 4 4 1	16 1 2 2 2 4 4 1
5	«В ладу с телом» Снятие зажимов и мышечного напряжения. Дыхательная гимнастика. Самомассаж.	9 3 3 3	9 3 3 3
6	Заключительная часть Закрепление пройденного материала	1 1	1 1
7	Итоговая диагностика Теппинг-тест «Метрическая шкала Озерецкого» (шкала оценки психомоторного развития ребенка). Шкальная оценка сформированности социальных форм поведения ребенка (А.М. Щетинина, Л.В. Кирс). Методика «Паровозик» (определение эмоционального состояния ребенка).	1 1	1 1
8	Индивидуальная работа с детьми	15 минут	40
Итого за год:			74

ПОДГОТОВИТЕЛЬНАЯ К ШКОЛЕ ГРУППА

СЕНТЯБРЬ

І. Диагностика.

Теппинг-тест

«Метрическая шкала Озерецкого» (шкала оценки психомоторного развития ребенка).

Шкальная оценка сформированности социальных форм поведения ребенка (А.М. Щетинина, Л.В. Кирс).

Методика «Паровозик» (определение эмоционального состояния ребенка). *Цель:* оценка уровня зрелости нервной системы, выявление типологической характеристики ребенка, выявление уровня самооценки.

Задачи: 1. Выявить особенности нервной системы и личности ребенка;

2. Заполнить индивидуальные карты ребенка;

Материалы: лист бумаги, карандаш, мяч диаметром 8 см, секундомер, цель 25x25 см., колода игральных карт 36 листов.

II. Вводная часть «Знакомство».

Цель: формирование интереса детей к занятиям; знакомство детей друг с другом и с педагогом-психологом; создать комфортную обстановку на занятиях.

Задачи: снять психологическое напряжение, установить доверительные отношения между участниками группы и педагогом-психологом;

Программное содержание: Игры на сплочение коллектива, на снятии эмоционального напряжения и релаксацию, чтение и разыгрывание психотерапевтических сказок.

Материалы: мячик, краски, кисти, карандаши, бумага, релаксационная музыка, свечи.

ОКТАБРЬ-ДЕКАБРЬ

III. «Настоящий верный друг»

Цель: развитие коммуникативной компетентности.

Задачи:

- развить навык осознания телесной активности в процессе межличностного взаимодействия;
- познакомить с эффективными способами коммуникации;
- развить тактильный анализатор.

Программное содержание: арт-терапевтические техники на совместную деятельность, игры и упражнения на развитие перцептивной сферы, психологические этюды, игры и упражнения на установление контакта.

Материалы: коврики и подушки по числу участников группы, магнитофон, подборка релаксационной музыки, предметы с различными поверхностями – мягкими и жесткими, холодными и теплыми и т.д., бумага, восковые мелки, карандаши, краски.

НОЯБРЬ-ФЕВРАЛЬ

IV. «Волшебная страна эмоций»

Цель: развитие эмоционально-волевой сферы;

Задачи:

- познакомить детей с основными эмоциями;
- помочь отреагировать негативные эмоции и переживания;
- сформировать ресурсные состояния ребенка;

Программное содержание: психогимнастика, психологические этюды на различные эмоциональные состояния, арт-терапевтические техники на отреагирование негативных эмоций и создание позитивного настроения.

Материалы: коврики и подушки по числу участников группы, магнитофон, подборка релаксационной музыки, бумага, карандаши, краски, изображение эмоций, изображение героев с различными эмоциональными состояниями, зеркала по числу участников группы.

МАРТ-АПРЕЛЬ

V. «В ладу с телом»

Цель: развитие саморегуляции организма

Задачи:

- снизить уровень нервно-психического напряжения;

- обучить навыкам саморегуляции;
- обучить техникам правильного дыхания
- обучить навыкам самомассажа;
- помочь снять излишнюю двигательную активность

Программное содержание: танцевально-двигательные игры и упражнения, рисуночные игры и упражнения, дыхательная гимнастика, самомассаж мышц лица и шеи.

Материалы: коврики и подушки по числу участников группы, магнитофон, подборка релаксационной музыки, записи шумов природы, карандаши, краски, бумага, зеркала по числу участников группы.

МАЙ

VI. Заключительная часть

Цель: повторение и закрепление полученного материала за год.

Задачи:

- закрепить навыки эффективной коммуникации;
- закрепить знания об основных эмоциях человека
- закрепить навыки релаксации и саморегуляции;
- закрепить навык правильного дыхания;

Программное содержание: релаксационные упражнения, дыхательная гимнастика, игры и упражнения на коммуникативную деятельность, психологические этюды на различные эмоциональные состояния

Материалы: коврики и подушки по числу участников группы, магнитофон, подборка релаксационной музыки, записи шумов природы, карандаши, краски, бумага, зеркала по числу участников группы.

VII. Итоговая диагностика.

Теппинг-тест

«Метрическая шкала Озерецкого» (шкала оценки психомоторного развития ребенка).

Шкальная оценка сформированности социальных форм поведения ребенка (А.М.

Щетинина, Л.В. Кирс).

Методика «Паровозик» (определение эмоционального состояния ребенка).

Цель: оценка уровня зрелости нервной системы, выявление типологической характеристики ребенка, уровня коммуникации.

Задачи: 1. Выявить особенности нервной системы и личности ребенка;

2. Заполнить индивидуальные карты ребенка;

3. Оценка эффективности программы.

Материалы: лист бумаги, карандаш, мяч диаметром 8 см, секундомер, цель 25х25 см., колода игральных карт 36 листов.

Диагностический комплекс программы «В гармонии с телом»

Методика Е.П.Ильина. Теппинг-тест. Определение коэффициента функциональной асимметрии и свойств нервной системы по психомоторным показателям

Назначение теста

Определение свойств нервной системы и коэффициента функциональной асимметрии.

Инструкция к тесту

«По моему сигналу вы должны начать проставлять точки в каждом прямоугольнике бланка. За отведенное для каждого прямоугольника время (5 с) вы должны поставить в нем как можно больше точек. Переходить из одного прямоугольника в другой вы будете по моей команде, не прерывая работы. Все время работаете в максимальном для себя темпе. Теперь возьмите в правую (или левую руку) карандаш и поставьте его перед первым прямоугольником бланка».

Экспериментатор подает сигнал: «Начали!», а затем через каждые 5 с дает команду: «Перейти в другой квадрат». По истечении 5 с. работы, в 8-м прямоугольнике экспериментатор подает команду: «Стоп».

Опыт проводится последовательно сначала правой, затем левой рукой.

Тестовый материал

Стандартные бланки, представляющие собой листы бумаги (203 x 283 мм), разделенные на 8 расположенных по 4 в ряд равных прямоугольника.

О.П.Елисеев предлагает не 6 (как это обычно предлагается, например, для младшей группы подростков или в оригинальном варианте *Е.П.Ильина*), а 8 полей для простановки точек, чтобы тенденция изменения работоспособности обнаруживалась более отчетливо. Порядок простановки точек для правой и левой руки по отдельным полям – взаимно обратный: *по* и *против* часовой стрелки; поле № 5 должно располагаться под полем № 4.

Обработка результатов теста

1. Подсчитать количество точек в каждом прямоугольнике и внести результаты в протокол;
2. Построить *график работоспособности*, для чего отложить на оси абсцисс пятисекундные промежутки времени и на оси ординат – количество точек в каждом прямоугольнике;
3. На основании анализа формы кривой диагностировать *силу нервной системы* согласно нижеописанным критериям;
4. Рассчитать *коэффициент функциональной асимметрии* по работоспособности левой и правой руки, получив суммарные значения работоспособности рук путем сложения всех данных по каждому из восьми прямоугольников. *Абсолютное различие* по работоспособности левой и правой рук делится на сумму работоспособностей, а затем умножается на 100 %:
$$KFa = ((\text{сумма точек правой руки} - \text{сумма точек левой руки}) / (\text{сумма точек правой руки} + \text{сумма точек левой руки})) * 100\%$$

Полученные в результате обработки экспериментальных данных опыта варианты динамики максимального темпа могут быть условно разделены на пять типов:

- Сильный тип: темп нарастает до максимального в первые 10-15 с. работы; в следующие 25-30 с. он может снизиться ниже исходного уровня (т.е. наблюдавшегося в первые 5 с работы). Этот тип кривой свидетельствует о наличии у испытуемого *сильной нервной системы*;
- Стабильный тип: максимальный темп удерживается примерно на одном уровне в течение всего времени работы. Этот тип кривой свидетельствует о наличии у испытуемого *нервной системы средней силы*;
- Слабый тип: максимальный темп снижается уже со второго 5-секундного отрезка и остается на сниженном уровне в течение всей работы. Этот тип свидетельствует о *слабости нервной системы* испытуемого;
- Среднеслабый тип: темп работы снижается после первых 10-15 с. Этот тип расценивается как промежуточный между средней и слабой силой нервной системы – *среднеслабая нервная система*;
- Среднесильный тип: первоначальное снижение максимального темпа сменяется затем кратковременным возрастанием темпа до исходного уровня. Вследствие способности к кратковременной мобилизации такие испытуемые относятся к группе лиц со *среднесильной нервной системой*.

Шкала оценки психомоторного развития ребенка Озерецкого

Карта сенсомоторного развития детей 4 лет

Ф.И. ребенка	Равновесие	Координация		Тонкая моторика		Мелкая моторика пальцев		Автоматизм движений		
		Прав рука	Лев рука	Вед рука	Др. рука	Прав рука	Лев рука	Две руки		
	Сохранить равновесие в следующей позе: пятка правой ноги примыкает к носку левой; стопы расположены по прямой линии, руки – вдоль туловища	С закрытыми глазами коснуться указательным пальцем правой руки кончика носа и мочки левого уха, для левой руки – мочки правого уха		По сигналу должен уложить в коробку по одной все монеты (коробка размером 10x10 см стоит на столе, 20 монет диаметром 2 см расположены в беспорядке на расстоянии 5 см от нее)		Указательным и пальцами горизонтально вытянутых рук описать в воздухе круги одинакового размера в противоположных направлениях		Взрослый предлагает ребенку протянуть руку для приветствия (поздороваться)		
	15 сек.	но с	ух о	но с	ух о	15 сек	20 сек			

Карта сенсомоторного развития детей 5 лет

Ф.И. ребенка	Равновесие	Мелкая моторика пальцев		Двигательные автоматизмы		Моторика рук	
		Вед. Рука	Др. рука	Вед. Рука	Др. рука		
	Устоять на носках с закрытыми глазами	1. На вытянутой руке скатать пальчиками шарик из листа папиросной бумаги размером 5x5 см (без помощи другой руки) 2. Одновременно двумя руками уложить спички в два спичечных коробка, лежащих на столе (около них лежит по 10 спичек)		Сохраняя прямолинейность движения, прыжками на одной ноге преодолеть расстояние в 5 метров (другая нога согнута в колене)		Намотать нитку (2 м) на катушку	
	10 сек	15 сек	20 сек	15 сек	20 сек		

Карта сенсомоторного развития детей 6 лет

Ф.И. ребенка	Статическое равновесие		Точность и координация движений	Тонкая моторика рук	
	Устоять на одной ноге, другая нога согнута, приставлена стопой к колену и отведена на сторону под углом 90 градусов. Через 30 секунд отдыха повторить с опорой на другую ногу.			Попасть мячом в цель 25х25 см с расстояния 1,5 м (диаметр мяча 8 см)	Разложить 36 игральные карты (или им подобных) одной рукой на 4 кучки
	Правая нога	Левая нога		Ведущая рука	Другая рука
	10 сек	10 сек		35 сек	45 сек

РУКАВИЧКИ (Г.А. Цукерман)

Оцениваемые УУД: коммуникативные действия по согласованию усилий в процессе организации и осуществления сотрудничества (кооперация)

Форма (ситуация оценивания): работа учащихся в классе парами.

Метод оценивания: наблюдение за взаимодействием и анализ результата.

Описание задания: Детям, сидящим парами, дают по одному изображению рукавички и просят украсить их так, чтобы они составили пару, т.е. были бы одинаковыми.

Инструкция: «Дети, перед Вами лежат две нарисованные рукавички и карандаши. Рукавички надо украсить так, чтобы получилась пара, - для этого они должны быть одинаковыми. Вы сами можете придумать узор, но сначала надо договориться между собой, какой узор рисовать, а потом приступить к рисованию».

Материал: Каждая пара учеников получает изображение рукавиц (на правую и левую руку) и по одинаковому набору карандашей.

Критерии оценивания:

продуктивность совместной деятельности оценивается по степени сходства узоров на рукавичках;

умение детей *договариваться*, приходить к общему решению, умение убеждать, аргументировать и т.д.;

взаимный контроль по ходу выполнения деятельности: замечают ли дети друг у друга отступления от первоначального замысла, как на них реагируют;

взаимопомощь по ходу рисования,

эмоциональное отношение к совместной деятельности: позитивное (работают с удовольствием и интересом), нейтральное (взаимодействуют друг с другом в силу необходимости) или отрицательное (игнорируют друг друга, ссорятся и др.).

Показатели уровня выполнения задания:

1) низкий уровень – в узорах явно преобладают различия или вообще нет сходства; дети не пытаются договориться или не могут прийти к согласию, настаивают на своем;

2) средний уровень – сходство частичное: отдельные признаки (цвет или форма некоторых деталей) совпадают, но имеются и заметные отличия;

3) высокий уровень – рукавички украшены одинаковым или весьма похожим узором; дети активно обсуждают возможный вариант узора; приходят к согласию относительно

способа раскрашивания рукавичек; сравнивают способы действия и координируют их, строя совместное действие; следят за реализацией принятого замысла.

ШКАЛЬНАЯ ОЦЕНКА СФОРМИРОВАННОСТИ СОЦИАЛЬНЫХ ФОРМ ПОВЕДЕНИЯ РЕБЕНКА (ПО РЕЗУЛЬТАТАМ НАБЛЮДЕНИЯ)

(А.М.ЩЕТИНИНА, Л.В.КИРС)

Возраст _____ Группа _____

Фамилия, имя ребенка _____

Умеет дружно, без конфликтов играть с другими детьми	+10	0	-10	Часто ссориться, играя с другими детьми
Сочувствует другому, когда кто-нибудь огорчен, пытается помочь ему, утешить, пожалеть	+10	0	-10	Внешне не выражает своего сочувствия
Доброжелателен по отношению к другим	+10	0	-10	Агрессивен (часто обижает других детей, дерется)
Пытается разрешить конфликты сам	+10	0	-10	Часто жалуется взрослым, когда ссорится с товарищами
Оказывает помощь другому	+10	0	-10	Равнодушен к нуждам других
Согласовывает свои действия с действиями других	+10	0	-10	Не способен согласовывать свои действия с действиями других
Сдерживает свои негативные проявления	+10	0	-10	Не управляет своими негативными проявлениями
Подчиняет свои интересы интересам других детей	+10	0	-10	Не учитывает интересы других
Уступает другому	+10	0	-10	Настаивает на своем
Принимает социальные нормы и правила поведения и следует им	+10	0	-10	Не принимает социальные нормы и правила поведения и не следует им

Воспитатели группы, младшие воспитатели и помощники воспитателя, родители независимо друг от друга каждый в своей отдельной анкете отмечают, в какой степени поведение того или иного ребенка соответствует указанным на полюсах каждой из шкал формам.

Каждая шкала в обе стороны делится на 10 делений, что соответствует 10 баллам как по положительным, так и по отрицательным качествам:

Ребенок может обнаруживать наряду с положительным поведением также и негативное. Поэтому на шкале это может быть выражено, к примеру, в 6-и баллах по шкале со знаком "-", и в 4-х баллах - по шкале со знаком "+".

Интерпретация данных оценок. Сопоставить результаты оценивания каждым взрослым поведения ребенка. Найти величину среднего балла по каждой шкале отдельно, а затем средний балл по совокупности оценок по положительным формам поведения и по отрицательным.

На основании полученных результатов можно определить ряд задач развития у ребенка определенных качеств и адекватных им способов педагогического воздействия.

Методика "Паровозик"

Методика позволяет определить особенности эмоционального состояния ребёнка: нормальное или пониженное настроение, состояния тревоги, страха, удовлетворительную или низкую адаптацию в новой или привычной, социальной среде.

Направлена на определение степени позитивного (ППС) и негативного (НПС) психического состояния. Применяется индивидуально с детьми с 2,5 лет.

Стимульный материал: белый паровозик и 8 разноцветных вагончиков (красный, желтый, зеленый, синий, фиолетовый, серый, коричневый, черный). Вагончики беспорядочно размещаются на белом фоне.

Инструкция: *"Рассмотри все вагончики. Давай построим необычный поезд. Первым поставь вагончик, который тебе кажется самым красивым. Теперь выбери из оставшихся самый красивый, и т.д."*

Необходимо, чтобы ребенок удерживал все вагончики в поле зрения. Чем младше ребенок, тем чаще повторяется инструкция, одновременно обводятся рукой оставшиеся вагончики.

Фиксируются: позиция цвета вагончиков; высказывания ребенка.

Обработка данных.

1 балл присваивается, если ребенок поставил вагончик фиолетового цвета на вторую позицию; черный, серый, коричневый - на третью; красный, желтый, зеленый - на шестую.

2 балла присваивается, если ребенок поставил вагончик фиолетового цвета на первую позицию; черный, серый, коричневый - на вторую; красный, желтый, зеленый - на седьмую, синий - на восьмую.

3 балла присваивается, если черный, серый или коричневый вагончик поставлен на первую позицию; синий - на седьмую; красный, желтый, зеленый - на восьмую позицию.

Если в результате суммирования полученных данных, баллов оказывается менее трех, то психическое состояние оценивается как позитивное, при 4-6 баллах - как негативное психическое состояние низкой степени (НПС нс); при 7 - 9 баллах - как НПС средней степени; больше 9 баллов - НПС высокой степени.

Оценка результатов

4 балла - позитивное психическое состояние

3 балла - негативное психическое состояние низкой степени

2 балла - негативное психическое состояние средней степени

1 балл - негативное психическое состояние высокой степени

Наряду с полученным индивидуальным результатом можно определить и общий психологический климат в группе. Для этого определяется сумма всех ППС (а) и НПС (б), разница между ними делится на количество детей и умножается на 100 %.

Оценка результатов:

70 % и выше - высокая степень благоприятности психологического климата (сБПК);

42 - 69 % - средняя сБПК;

26 - 41,9 % - незначительная сБПК;

0 - 25 % - начальная степень неблагоприятного психологического климата (сНПК);

-1 до - 25% -средняя сНПК;

- 26 % и ниже - сильная сНПК.

Список используемой и рекомендуемой литературы:

1. Ахутина Т.В., Пылаева Н.М. Преодоления трудностей учения: нейропсихологический подход. – СПб: Питер, 2008. – 320 с.: ил. - (Серия «Детскому психологу»).
2. Безруких М. М. Леворукий ребенок в школе и дома. М., Вентана-Граф, 2005, 230 с.
3. Ганичева И.В. телесно-ориентированные подходы к психокоррекционной и развивающей работе с детьми (5-7 лет). – М.: Книголюб, 2008. – 136 с. (Психологическая служба).
4. Гордеев В., Александрович Ю. Методы исследования развития ребенка: качество жизни (QOL) – новый инструмент оценки развития детей. – СПб.: Речь, 2001.
5. Диагностика психических состояний детей дошкольного возраста: Учебно-методическое пособие. Сост. Велиева С.В. СПб: Речь, 2005.
6. Кисилева М.В. Арт-терапия в работе с детьми: Руководство для детских психологов, педагогов, врачей и специалистов, работающих с детьми. – СПб.: Речь, 2007.
7. Ключева Н.В., Касаткина Ю.В. Учим детей общению. – Ярославль, 1996.
8. Крюкова С.В. Здравствуй, Я сам! Тренинговая программа работы с детьми 3-6 лет. – М.: Генезис, 2007.
9. Крюкова С.В., Слободяник Н.П. Удивляюсь, злюсь, боюсь, хвастаюсь и радуюсь. Программа эмоционального развития детей дошкольного и младшего школьного возраста: Практическое пособие – М.: «Генезис», 2007.
10. Мардер Л.Д. Цветной мир. Групповая арт-терапевтическая работа с детьми дошкольного и младшего школьного возраста. – М.: Генезис, 2007.
11. Методика экспресс-диагностики свойств нервной системы по психомоторным показателям Е.П.Ильина (Теплинг-тест) / Практическая психодиагностика. Методики и тесты. Учебное пособие. Ред.-сост. Д.Я.Райгородский – Самара, 2001. С.528-530.
12. Нестерюк Т.В. Дыхательная и звуковая гимнастика. – М.: Книголюб, 2007.
13. Нестерюк Т.В. Игровой самомассаж. – М.: Книголюб, 2007.
14. Нестерюк Т.В. Психосоматическая гимнастика. – М.: Книголюб, 2007.
15. Оклендер В. Окна в мир ребенка. – М., 1997
16. Савина Л. П. Пальчиковая гимнастика для развития речи дошкольников., М., «Родничок», 1999.
17. Сиротюк А.Л. Упражнения для психомоторного развития дошкольников. Практическое пособие: М.: АРКТИ, 2008.
18. Фирилева Ж. Е., Сайкина Е. Г. «СА-ФИ-ДАНСЕ». Танцевально-игровая гимнастика для детей: Учебно-методическое пособие для педагогов дошкольных и школьных учреждений. — СПб.: «Детство-пресс», 2000.
19. Фопель К. Привет, ушки! Подвижные игры для детей 3-6 лет: Пер. с нем. –М.: Генезис, 2005. – 143 с.
20. Хрестоматия по телесно-ориентированной психотерапии и психотехнике. Составитель В. Баскаков, М., 1997
21. Хухлаева О.В. Лесенка радости. – М., 1998.
22. Чистякова М.И. Психогимнастика. – М., 1995.

Содержание:

1. Пояснительная записка	1
2. Актуальность программы	1
3. Цели программы	2
4. Задачи программы	2
5. Критерии эффективности	2
6. Методы контроля эффективности программы	2
7. Сроки реализации программы и возраст детей	2
8. Ведущая форма работы	2
9. Объем коррекционно-развивающей программы	2
10. Режим проведения	2
11. Продолжительность занятия	2
12. Оборудование	2
13. Дидактический материал	2
14. Техническое оснащение	2
15. Структура занятия	3
16. Особенности и новизна программы	3
17. Методическое обеспечение программы. Основные методы, применяемые в программе	3
18. Телесно-ориентированная терапия.	3
19. Нейропсихологический подход.	4
20. Дополнительные методы	6
21. Основные принципы программы	6
22. Календарно-тематический план. Средняя группа.	7
23. Календарно-тематический план. Старшая группа.	10
24. Календарно-тематический план. Подготовительная группа.	13
25. Диагностический комплекс программы «В гармонии с телом»	16
26. Методика Е.П. Ильина	16
27. Шкала оценки психомоторного развития ребенка Озерецкого	18
28. Методика «Рукавички» (Г.А. Цукерман)	19
29. Шкальная оценка сформированности социальных форм поведения ребенка (А.М. Щетинина, Л.В. Кирс).	20
30. Методика «Паровозик»	21
31. Список литературы.	22